

Le programme

SAMEDI 2 DÉCEMBRE

9h (toute la journée)

Le Grand Marché Santonnier ■ Cours Foch et Esplanade de Gaulle
La Foire aux Santons et à la Céramique ■ Cours Foch
La Crèche Panoramique ■ Cours Foch
L'Exposition "Santons sur les murs" ■ Partout dans la ville
Animation "Gros plan sur le santon" ■ Chapiteau Cours Foch
Performance : Le grand berger en raku ■ Esplanade de Gaulle

10h

La fête au cœur du marché avec : Babatoun, Cartoon show, les durs à cuivre, swing macadam, deux choses lune

10h à 12h

Les espaces magiques des enfants ■ Espace Bras d'or

10h à 17h

Exposition de crèches amateurs ■ Espace Bras d'Or

14h à 17h

Les espaces magiques des enfants ■ Espace Bras d'or

14h

Il était une fois un vieux bus qui racontait des histoires ■ Cours Barthelemy

15h

Spectacle "le gros souper" ■ Salle des fêtes des Marronniers
Spectacle des Chorales ■ Théâtre Comoedia

16h

Il était une fois un vieux bus qui racontait des histoires ■ Cours Barthelemy

17h30

La Balade des Santons ■ Départ Vieille Ville, cours Foch, final Cours Voltaire

19h

Vin Chaud ■ Cours Voltaire

DIMANCHE 3 DÉCEMBRE

9h (toute la journée)

Le Grand Marché Santonnier ■ Cours Foch et Esplanade de Gaulle
La Foire aux Santons et à la Céramique ■ Cours Foch
La Crèche Panoramique ■ Cours Foch
L'Exposition "Santons sur les murs" ■ Partout dans la ville
Animation "Gros plan sur le santon" ■ Chapiteau Cours Foch
Performance : Le grand berger en raku ■ Esplanade de Gaulle

10h

La fête au cœur du marché avec : Babatoun, la Ribambello de Graveson, Moulon à vents, swing macadam, Wonder Brass Band

10h à 12h

Les espaces magiques des enfants ■ Espace Bras d'or

10h à 17h

Exposition de crèches amateurs ■ Espace Bras d'Or

11h

Il était une fois un vieux bus qui racontait des histoires ■ Cours Barthelemy

14h à 17h

Les espaces magiques des enfants ■ Espace Bras d'or

14h

Il était une fois un vieux bus qui racontait des histoires ■ Cours Barthelemy
Jean Guillon conteur "les contes provençaux" ■ Théâtre Comoedia

14h30

Spectacle "le gros souper" ■ Salle des fêtes des Marronniers

16h

Jean Guillon conteur "Dans l'ombre claire des temples indiens" ■ Théâtre Comoedia
Il était une fois un vieux bus qui racontait des histoires ■ Cours Barthelemy

16h30

Spectacle "le gros souper" ■ Salle des fêtes des Marronniers
Trio Classique du Conservatoire ■ Espace Bras d'Or

17h30

Spectacle de rue déambulatoire : La Caravane Azar par la Cie l'arbre à Nomades ■ Départ Allée du Bras d'or, Final Cours Voltaire

informations

La Biennale de l'art santonnier est une manifestation organisée par la Communauté d'Agglomération GHB, la Ville d'Aubagne et l'association des céramistes et santonniers d'Aubagne

Point d'accueil
Esplanade de Gaulle

Informations

Maison du tourisme du pays d'Aubagne: 04.42.03.49.98
Espace Culturel Comoedia : 04.42.18.19.88
Ateliers Thérèse Neveu : 04.42.03.43.10
www.aubagne.com

Parking de délestage gratuit

Marché de gros de la Tourtelle- relié au centre ville par une navette de bus gratuite

ET AUSSI

Né à Aubagne en 1895, Marcel Pagnol a tourné la plupart de ses films et puisé l'inspiration de ses récits dans ce coin de Provence, dominé par le massif du Garlaban. Deux lieux à visiter **sa Maison Natale** qui permet de suivre l'auteur dans ses souvenirs d'enfance et **le Petit Monde de Marcel Pagnol** qui met en scène, grâce aux santons, les personnages qui habitent son œuvre

Maison natale - ouverture de 9h à 18h au 16, Cours Barthélemy (Tarifs : adultes 3 euros, gratuit jusqu'à 5 ans, de 5 à 12 ans 1,5 euros)

Le Petit Monde de Marcel Pagnol - ouverture de 9h à 19h00 – Esplanade de Gaulle – Entrée Libre

La Balade des délices

Les commerçants aubagnais vous proposent une chasse au trésor avec à la clé une crèche du millénaire à gagner : partez à la recherche des santons qui se sont cachés dans certaines vitrines... en suivant la balade des délices. À déguster sans modération !

La foire aux santons et à la céramique et la crèche panoramique

Sur le cours Foch jusqu'au 31 décembre



programme

à la **7^e** biennale
de l'art santonnier

2-3 décembre **aubagne**



Dans les rues

LE GRAND MARCHÉ SANTONNIER

Samedi et dimanche de 9h à 19h, cours Foch et esplanade de Gaulle

Venus de toute la France près de 50 santonniers animent le grand marché santonniers. Ils livrent une magnifique partition du "santoun", avec dans les premiers rôles le Ravi, le Boumian, le Pistachié, le Rémouleur, le Ramoneur, le Berger qui se retrouvent sur les chemins de garrigue conduisant à l'étable. Grands, petits, peints ou habillés, c'est une véritable farandole de santons que les modeleurs présenteront sous leurs plus beaux atours. Aux côtés des créations traditionnelles, une nouvelle génération de santons vient enrichir cette partition : santou naïf aux formes généreuses, en faïence aux couleurs pastel, autant de petits personnages qui proposent une variation au répertoire créchiste.

À noter : quelques exemplaires à la vente sur ce marché santonnier de la Crèche du Millénaire !



LA BALADE DES SANTONS

Samedi 17h30 départ vieille ville, défilé autour du cours Foch et final sur le cours Voltaire

Un cortège illuminé de flambeaux et composé de plus de 200 santons de fière allure parcourt les rues et ruelles d'Aubagne au rythme des chants et musiques traditionnelles. Cette balade orchestrée par Christian Aravachia met en scène les groupes folkloriques aubagnais Leï Cigaloun de l'Estello, l'Estello Aubanenco, l'Escandihado Aubagnenco, Leï Dansaire de Garlaban ainsi que différents groupes venus des quatre coins du département Lou Grihet, l'Oulivarello, la Poulido de Gemo, l'Escolo del la Mar, Babatoun... Final sur le Cours Voltaire avec chants, danses, et saynètes de la Pastorale à l'unisson. **Pour vous réchauffer : un vin chaud sera servi à l'issue du spectacle !**



MUSIQUES ET COMPAGNIES !

Samedi et dimanche de 10h à 17h, sur le marché et en cœur de ville

Fanfarses et compagnies de rue animeront le marché santonnier pendant ces deux journées de fête

Cartoon' show : 8 musiciens déjantés à l'humeur délurée pour une ambiance salsa, funk, manbo

Les durs à cuivre : Une formation de 12 cuivres et percussions pour une partition aussi éclectique que possible

Deux Choses Lune : Deux étranges créatures, nées de l'air et du temps, Mario et Nénette s'immiscent joyeusement dans notre quotidien et nous promènent de surprises en surprises



Swing Macadam : L'artiste plasticien Pierre Besson crée un dispositif mobile unique en son genre pour 4 musiciens dans un jazz populaire originel. Du 100% dynamite !

Moulon à vents : Tuba, sax, clarinette, trompettes, flûtes... le tout à votre service

Le Wonder Brass Band : Fanfare exclusivement féminine. Son dynamisme et sa bonne humeur vous séduiront. Ces drôles de dames font "s'illuminer" les cuivres !

Babatoun : Un ensemble de musiciens venus de toute la Provence pour jalonner le marché santonnier au rythme de la musique traditionnelle des galoubets, des tambourins, des fifres et des bachas.

La Ribambello de Graveson : Ensemble de musiciens, danseurs et de fouetteurs dans la plus pure tradition.



SANTONS SUR LES MURS !

Exposition présente jusqu'au 31 décembre

Des façades partout dans la ville sont investies pour une exposition géante proposée par les Ateliers Thérèse Neveu. Trois artistes, le photographe Olivier Rebuffat, l'illustrateur Alain Puech et le graffeur Bruno Frédal travaillent sur le santou et suggèrent une vision contemporaine en révélant la force symbolique de l'objet. Le santou voit grand. Sur des toiles de 10 m2 ces artistes contemporains forcent le mystère du santou et lui rendent son âme, loin des poncifs du folklore, et toujours plus près de nous. A découvrir sur les façades du Comoedia, de l'Hôtel de Ville, du Cours Voltaire, de l'Ecole de la Céramique, de la Place de l'Horloge...

GROS PLAN SUR LE SANTON !

Animation sur le Cours Foch samedi et dimanche – Entrée Libre

Sous chapiteau, des santonniers dévoilent le secret de leurs métiers (décorateur, habilleur...) en direct sur des écrans géants pendant les deux jours de la biennale.



PERFORMANCE : LE GRAND BERGER EN RAKU !

Esplanade de Gaulle – samedi et dimanche à partir de 9h

L'artiste céramiste Emmanuelle Not fait naître au fil des deux jours de la biennale un personnage de la crèche, "le berger" sous l'effet magique des cuissons raku, où, progressivement, au grè de la flamme, chaque élément revêt son costume de lumière pour célébrer l'instant festif de Noël. Mesurant environ 1,50 mètres, ce santou en raku, grand, délicat, original sera fabriqué sous les yeux du public qui découvrira les techniques de fabrication, d'émaillage et de cuisson.



SPECTACLE DÉAMBULATOIRE DE RUE

La Compagnie l'Arbre à Nomades présente La Caravane Azar

Direction artistique : Bruno Eckert

Dimanche 17h30 départ Allée du Bras d'Or – final cours Voltaire

Un cortège d'azur et d'indigo se dessine dans les volutes de grandes fumées blanches. Lentement se distinguent dôme et minarets...Perchés sur des échasses, des gardes ouvrent la marche et dégagent le passage pour les princesses, poupées aux jupes gigantesques, qui dansent doucement au rythme de leurs pas. Aubagne semble plonger dans l'univers d'un conte des Mille et Une Nuits...



Dans les lieux

EXPOSITION DE CRÈCHES AMATEURS

Samedi et Dimanche de 10h à 17h00, espace Bras d'Or

Des créchistes amateurs à l'imagination débordante viennent livrer aux spectateurs tous les secrets de leur passion.

Les exposants sont invités à monter leur crèche, individuelle ou collective, le samedi sous les yeux du public. Puis après cette étape, les spectateurs pourront admirer les œuvres exposées dès le samedi après-midi. Un trio classique du Conservatoire d'Aubagne clôturera cette exposition le dimanche à 16h30.

LES ESPACES MAGIQUES DES ENFANTS

Samedi et dimanche de 10h à 12h et de 14h à 17h Espace Bras d'Or

C'est dans un décor magique de l'hiver et de Noël que sont accueillis les enfants pour participer aux nombreuses activités qui leur sont réservées.

Méli Mélo d'histoires : Les petits contes d'Anne-Marie Rambaud

Samedi de 14h à 17h – Dimanche de 10h à 12h et de 14h à 17h

Voici le temps tout blanc de l'hiver, il y a la neige, il y a un sapin... et il y a même un igloo tout rond, tout doux, comme de la "barbe à papa" ! Venez, entrez et installez-vous pour écouter les histoires drôles, rigolotes, merveilleuses, venues du pays des contes ...

Les ateliers pour enfants

Samedi et dimanche de 10h à 12h et de 14h à 17h

L'art de l'argile, l'art des lumières, l'art du tournage, la banquise magique autant d'ateliers sur une idée originale de la plasticienne Françoise Besson auxquels pourront participer les plus petits (à partir de 3 ans) et les plus grands (jusqu'à 10 ans).

Les spectacles

SPECTACLE "LE GROS SOUPER" PAR L'ESTELLO AUBANENCO

Samedi à 15h - Dimanche à 14h30 et à 16h30

Salle des fêtes des Marronniers – Entrée Libre

Imaginez la maison de la famille provençale au moment de célébrer Noël : la table est dressée, les chandeliers sont éclairés sur des nappes de dentelles, ça y est, c'est prêt... Tout prend un air de fête sous les mains habiles et précises des artistes de l'association de l'Estello Aubanenco qui se font un plaisir de présenter le spectacle du gros souper pendant ces deux journées autour des chants, musique et danses traditionnelles.

Une présentation originale de la table du gros souper et des 13 desserts sera organisée sous forme de jeu avec le public Dimanche à 11h et à 11h30.



CHORALES DE NOËL

Samedi à 15h – Théâtre Comoedia – Entrée Libre

Les chorales seront au rendez-vous au Théâtre Comoedia avec le Nouvel Ensemble Vocal du Conservatoire sous la direction de Ivan Domzalski, la Chorale du Conservatoire sous la direction de Christian Genest, La Chorale Acanthe sous la direction Jean-Luc Keck.

JEAN GUILLON CONTE LA PROVENCE ET L'INDE

Dimanche 14h (Contes Provençaux) et 16h (Dans l'ombre claire des temples de l'Inde) - Théâtre

Avec son spectacle "Contes Provençaux", Jean Guillon va entraîner les petits et les grands dans l'univers orné de locutions provençales qui surgissent dans les récits : "des bouquets de sonorités dont le sens mérite un détour". Puis viendra le tour du mystère des contes indiens que Jean Guillon nous dévoilera peut-être au fil du spectacle "Dans l'ombre claire des temples indiens" où se mêlent expériences vécues et légendes immémoriales au son continu de la tampoura... A ne manquer sous aucun prétexte !



IL ÉTAIT UNE FOIS UN VIEUX BUS QUI RACONTAIT DES HISTOIRES ...

Samedi à 14h et 16h dimanche à 11h, 14h et 16h, sur le cours Barthélemy

Un bus du début du siècle s'est arrêté là, le temps de la Biennale de l'art santonnier. Prenez-place dans ce véhicule singulier pour écouter de belles histoires ! Lectures de textes sous la direction de Michel Lebert par les élèves du conservatoire d'Aubagne et de l'atelier de l'Université du temps libre.